

Краткая историческая справка Великоорецкого сельского поселения

Уникальная достопримечательность Вятской земли – село Великоорецкое Юрьянского района - одно из древних поселений Вятского края, входящее в список исторических мест Российской Федерации.

Легенда гласит, что в 1383 году у источника на высоком лесистом берегу реки Великой крестьянину Агалакову явился образ святителя Николая. Крестьянин принес икону домой, вскоре от нее начались исцеления и чудотворения. Молва о явлении чудотворного образа быстро разнеслась по округе, люди приходили на место явления иконы, благодарили Бога за дарованную им святыню, получали духовное утешение и исцеление. Общими усилиями построили крестьяне на месте явления иконы часовню, а позже началось строительство храма – более достойного места для чудотворного образа.

В 13-14 веках русские люди только еще начали поселяться на вятской земле, заселенной, в основном, языческими племенами. Беспокойство за Святыню побудило вятичей в 1392 году перенести образ с берегов реки Великой в город Хлынов (в то время и до 1780 года центр Вятского края имел такое название). Хлыновцы дали обет ежегодно приносить икону на место явления. Так родилась одна из самых давних традиций вятской земли – Великоорецкий крестный ход.

Слава о чудесной иконе дошла до столицы. В 16 веке по велению государя Ивана IV икона была доставлена из Хлынова в Москву. По пути следования от нее исцелялись больные и творились чудеса. По указу царя один из приделов строившегося тогда Покровского собора (собор Василия Блаженного) был освящен в честь Великоорецкой иконы Святителя Николая. С иконы были сделаны списки. С этого времени на всей Руси начинается почитание Великоорецкого образа Святителя Николая. Второй раз чудотворная икона побывала в Москве в 17 веке по приказу царя Михаила Федоровича. В 1668 году был назначен официальный день празднования явления Великоорецкой иконы святителя Николая – 24 мая (6 июня по новому стилю).

До 20-х годов 20 века Образ Николая Великоорецкого находился в кафедральном Троицком соборе г. Вятки, отсюда же начинался крестный ход. После уничтожения собора икона исчезла. Список чудотворной иконы ныне хранится в

Свято-Серафимовском соборе г. Кирова. С 30-х по 90-е годы прошлого века Великорецкий крестный ход был запрещен, но верующие, несмотря на запрет, все годы шли к святому месту. В 2000 году указом патриарха Алексия II Великорецкому крестному ходу присвоен статус Всероссийского.

Вот уже более 630 лет икона святителя Николая приносится на место явления – берег реки Великой. До 1777 года Крестный ход совершался водным путем по Вятке и Великой на лодках и плотах, потом стал проходить по суше.

Великорецкий крестный ход – самый древний, известный, многолюдный и величественный из всех крестных ходов Вятской земли. Он начинается 3 июня от Свято-Серафимовского собора г. Кирова, идет через поселок Макарье, села Бобино, Загарье, Монастырское, Горохово. Конечный пункт – село Великорецкое, где 6 июня проводятся молебны в храмах и на берегу реки Великой. Паломники возвращаются обратно через село Медяны и поселок Мурыгино и 8 июня прибывают в Киров. Тысячи паломников из разных городов и сел России проходят 180-километровый путь. На богослужениях в селе Великорецком присутствует до 20 тысяч человек, в том числе иностранные гости.

Возрождается созданный в 18-19 веках архитектурно-храмовый комплекс села Великорецкого – «Великорецкий град», в состав которого входят Преображенская церковь (1739), Никольская церковь (1822-1839), Ильинская колокольня (1860), а также торговые ряды, гостиный двор и четыре каменных двухэтажных дома для причта и школы (19 век). Над святым источником вновь построена часовня.

В 2005 году в селе Великорецком учрежден Спасо-Преображенский Никольский мужской монастырь.

[ФОТОГАЛЕРЕЯ](#)